



FEUILLE D'AVIS DE LA

JOURNAL D'INFORMATION ET DE PUBLICITÉ
PARAISANT À LA BÉROCHE LE VENDREDI

Bérouche



Soirée de la Fanfare Bérouche-Bevaix à St-Aubin

Elle a eu lieu le samedi 15 mars à la grande salle devant un public qui aurait pu être plus nombreux. Pourtant les personnes présentes n'ont certainement pas regretté d'avoir pu assister à un très beau concert et à l'accueil toujours chaleureux et teinté d'humour de notre société de musique.

Première partie avec l'Ecole de musique

C'est toujours avec un grand plaisir qu'on assiste à la prestation de ces jeunes entourés de leurs aînés. On aura par exemple retenu leur « Call Of the Buffalo » ou l'« Arabian Dance » qui fit la part belle aux 6 clarinettes ou enfin l'arrangement qu'a fait Michael Brown du « Gangnam Style » dirigé par le président de cette école, le jeune Morgan Gertch. C'est pour le public l'occasion de voir quelques « petits bouts » talentueux et fiers, très appliqués à donner le meilleur d'eux-mêmes, et qui, pourtant, ne sont parfois guère plus haut que leur instrument...

Deuxième partie variée

Après le retour au vestiaire de cette fraîcheur « printanière », restent les musiciens confirmés. L'interprétation du morceau imposé lors de la dernière fête cantonale: « Légendes lacustres » a été un grand moment, de même que « Donegal Bay » où Claude Biolley nous a regalé d'un long solo d'euphonium. On se rappellera, entre autres, de deux pots pourris intéressants, un relatif à « West Side Story » et un autre provenant du groupe « ABBA » qui a permis à chaque registre de se mettre en valeur, sur des temps forts variés obligeant les exécutants à garder constamment un œil du côté de la direction. Les nostalgiques de la fanfare d'antan se sont certainement régalez avec « Edelweiss und Enzian » On n'oubliera pas que la qualité présentée est le fruit d'une bonne préparation sous la baguette d'une excellente directrice qui sait concilier son rôle de musicienne et de maman de plusieurs enfants, dont ... encore à venir.

Les tambours comme toujours

Ils ne sont pas que des bruyants tambourineurs.... mais ce sont des acteurs, des showmens,



des comiques et des artistes dont on attend la dernière trouvaille. Cette année, ils nous ont « fabriqué » leur musique avec du matériel de chantier... on n'en dira pas plus afin de réserver la surprise à ceux qui vont se rendre le 22 mars à Bevaix. Comme toujours, ils ont été bissés. LW

