

FANFARE BÉROCHE-BEVAIX

et son

ECOLE DE MUSIQUE



<http://www.FanfareBB.ch/>

**Recherche d'un nouveau
local de répétition**

But de cette recherche

Situation actuelle

La Fanfare Béroche-Bevaix (ci-après Fanfare BB) répète actuellement tous les jeudis soir entre 20h00 (voire 19h00 à certaines parties de l'année) et 22h00 dans le nouveau bâtiment du collège primaire de la commune de Bevaix.

La société comprend également un groupe de tambours qui répètent quant à eux, tous les lundis soir entre 20h00 et 22h00 dans la salle de couture du collège primaire de St-Aubin.

Enfin, depuis l'été 2008, afin de pérenniser notre société, les bases d'une École de Musique ont été posées, afin de renforcer quelque peu les rangs de nos musiciens pour les années futures. Cette École de Musique a réellement pris son envol durant l'été 2012, avec dorénavant l'arrivée constante de nouveaux élèves chaque année. Ce sont entre 8 et 12 jeunes qui ont rejoint les rangs de la société chacun de ces 3 derniers hivers.

Problèmes actuels

Jusqu'au début de l'année 2014, les répétitions de la fanfare se déroulaient dans la salle de musique du collège Polymatou, au rez-de-chaussée. Mais avec l'arrivée dans la société de nos nouveaux élèves musiciens de notre École de Musique, la salle devenait trop exiguë pour accueillir tout le monde dans des conditions acceptables pour faire de la musique, c'est pourquoi nous avons obtenu de la part de la commune de Bevaix la mise à disposition de l'aula, dans le même bâtiment, à l'étage.

Toutefois, cette salle, si elle est de dimensions suffisantes, présente plusieurs inconvénients, dont les principaux sont les suivants:

♪ **Acoustique:**

Ce n'est pas une salle faite pour faire de la musique, surtout pour une fanfare: l'ensemble carrelage/vitre/béton fait que le son tourbillonne dans tous les sens, avec une très grande résonance car elle n'a pas été conçue dans cette optique. De même, au niveau de la dynamique, il est très difficile d'entendre les différentes nuances nécessaires à l'interprétation correcte d'une pièce de musique.

♪ **Disponibilité:**

Vu que cette salle est utilisée le reste du temps à d'autres fins, qui n'ont en outre rien à voir avec la musique, nous ne pouvons pas y laisser notre matériel: les différentes partitions, mais principalement également tout le matériel de percussion (batterie, timbales, prochainement également un xylophone, ...), que nous devons monter à l'étage pour chaque répétition. C'est d'une part du matériel relativement lourd à transporter, et d'autre part du matériel à déplacer avec précaution, tant au niveau du réglage de l'instrument de musique qu'au niveau de sa fragilité.

En plus de tout cela, notre École de Musique a besoin régulièrement de salles à des horaires qui peuvent changer chaque année: notre but ainsi que celui du Conservatoire Département Fanfare (ancien "Conservatoire décentralisé") est que le professeur de musique se déplace dans la région plutôt que l'élève doive aller suivre ses cours au Conservatoire de musique à Neuchâtel. De par ce fait, nous nous devons donc de lui fournir un local à un horaire qui convient non seulement au professeur mais aussi à son/ses élève(s). Et maintenant depuis 2 ans, chaque mois d'août/septembre, au début des cours, il est extrêmement difficile de trouver un lieu disponible qui arrange toutes les parties concernées (profs, élèves, salle).

Situation idéale future

Notre idée est donc d'obtenir ou de trouver un endroit où nous pouvons regrouper toutes nos activités, et ce à n'importe quel moment de la journée/soirée et de la semaine. Ainsi, en fonction de ce lieu, la grande majorité de nos problèmes actuels pourraient être résolus, que cela soit autant au niveau de l'acoustique (nous pourrions "aménager" notre intérieur en conséquence) qu'au niveau de la disponibilité (possibilité de laisser tout notre matériel).

Historique de la société

L'Avenir de Bevaix

Cette société est présente dans la Commune de Bevaix depuis 1884. Après plusieurs périodes difficiles entre les années 1930 et 1960, entre autre par manque de musiciens, ce qui la contraint de cesser temporairement ses activités en 1961, la société repart sur de nouvelles bases en 1966, pour ne plus disparaître dans le village de Bevaix depuis lors.

La Lyre de La Béroche

C'est en 1899 qu'une société de musique est fondée à La Béroche. Parsemée également de plusieurs périodes "maigres", la société repart en 1976. Depuis lors, elle se présente régulièrement dans toute La Béroche et ses environs.

La Fanfare Béroche-Bevaix

En 1992, devant une baisse d'effectif autant du côté de L'Avenir que de celui de La Lyre, un rapprochement entre ces 2 sociétés amies s'effectue afin de pouvoir participer dans des conditions idéales à certaines manifestations. Au vu du résultat positif, il est rapidement décidé de continuer cette collaboration plus intensivement, en se regroupant totalement au niveau musical (premières répétitions communes dès janvier 1993, suivies d'une magnifique 1ère place en 4ème division à la 25ème Fête Cantonale des Musiques Neuchâteloises, à Chézard-St-Martin).

Dès 1994, un comité "commun" se crée, pour finalement aboutir à une nouvelle entité en 1997, sous la dénomination unique de "Fanfare Béroche-Bevaix". Depuis lors, notre société représente la région "Béroche-Bevaix" dans tout le Canton (et ailleurs), alors qu'elle est le plus souvent possible présente dans toutes les diverses manifestations de nos villages, que cela soit à Bevaix, à Gorgier, à St-Aubin, ou ailleurs à La Béroche.

☞ <http://www.FanfareBB.ch/histoire/>

Les musiciens de la Fanfare BB

Actuellement, notre société compte 39 membres et 28 élèves.

La répartition géographique est assez équilibrée entre Bevaix (28% des membres et 50% des élèves) et les différentes communes de La Béroche (41% des membres et 35% des élèves), avec quelques autres musiciennes et musiciens habitant les environs mais attachée à notre société.

Mais un signal d'alarme est arrivé lorsque nous avons calculé la moyenne d'âge de nos membres actifs (47 ans), pas loin de 2 fois plus élevée que certaines autres fanfares de la région. C'est pourquoi nous nous sommes penchés sur la création d'une École de Musique.

Et du côté de cette École de Musique, qui représente l'avenir et la survie de la société, nous avons réussi à obtenir une dizaine de nouvelles inscriptions chacune de ces 3 dernières saisons, ce qui est très réjouissant. Ces élèves participent partiellement à nos répétitions après quelques mois déjà, afin de les intéresser et les motiver le plus possible, même si nous sommes tout-à-fait conscient que certains d'entre eux vont inévitablement arrêter leur apprentissage musical en cours de route. Toutefois, les premiers résultats sont qu'un "noyau" très solide est en train de se créer, ce qui est très encourageant quant à la poursuite de leur vie musicale au sein de notre société.

Utilité d'une Fanfare dans un village

Une fanfare dans un village a entièrement sa place, et est même nécessaire, pour les principales raisons ci-dessous:

- ♪ Elle amène un côté culturel à son village, au même titre par exemple qu'une chorale ou qu'un club d'accordéonistes.
- ♪ Ce côté culturel est accompagné d'un côté social également, puisque cela permet aux habitants du village (ou des différents villages, dans notre situation) de se connaître, et de se côtoyer régulièrement, afin de créer un groupe ensemble plutôt que le "chacun pour soi".
- ♪ Une fanfare peut également, au même niveau d'ailleurs que toute autre société locale, permettre l'intégration d'un(e) nouvel(le) habitant(e) dans son nouveau village, afin qu'il/elle se sente le mieux possible.
- ♪ Que seraient nos différents villages sans fanfare ?
Nous participons régulièrement chaque année à différentes manifestations qui ne seraient pas tout-à-fait les mêmes sans notre prestation musicale. Pour le plus officiel de ces évènements, notre Fête Nationale, il serait par exemple probablement quelque peu difficile de faire chanter l'Hymne national aux participants sans l'accompagnement de la fanfare ... De même, n'importe quel cortège (Fête scolaire, ...) sans une fanfare en ouverture serait difficilement imaginable.
- ♪ Régulièrement pendant l'année, nous participons donc activement à la vie de nos villages, principalement lors des manifestations suivantes (liste non exhaustive):
 - 2 concerts annuels, en mars, à Bevaix et à St-Aubin
 - Fête des Cerises, en juin, à Chez-le-Bart
 - Fête Nationale, à Bevaix et à La Béroche
 - Fête villageoise "Miaou", en août, à Bevaix
 - Fête villageoise "Béroche en Fête", en septembre, à La Béroche, les années où cette manifestation a lieu

- Fête de la St-Nicolas, en décembre, à Bevaix
- Diverses autres manifestations ponctuelles autant à Bevaix qu'à La Béroche

Utilité d'une École de Musique:

- ♪ Notre École de Musique permet aux jeunes de nos villages d'apprendre à jouer de la musique, ce qui a été largement encouragé par les $\frac{3}{4}$ du peuple suisse et neuchâtelois lors d'une votation en septembre 2012 sur la promotion de la formation musicale des jeunes. Depuis 2½ ans maintenant, et ce grâce à un travail acharné (mais très motivant), nous obtenons des résultats avec une dizaine de nouveaux jeunes chaque hiver qui commence l'apprentissage de la musique.
- ♪ Au même titre que les adultes, ces jeunes apprennent à se connaître en dehors de l'école, pour une activité récréative et ludique, et de ce fait ont une occupation extra-scolaire qui permet leur épanouissement. De même, ils apprennent également la vie en société, ce qui est important pour leur futur.
- ♪ Finalement, ces jeunes représentent l'avenir de la société, car ils sont la relève de demain. Et même si on doit penser à "aujourd'hui", avec les musiciens actuels qui représentent notre fanfare, il est aussi nécessaire de penser à "demain", avec tous ces jeunes, afin que notre société puisse perdurer dans le temps.

Ce que nous recherchons

Les recherches de ce nouveau local de répétition se portent sur plusieurs axes:

- ♪ **Location** d'un local déjà existant, tout en considérant un loyer mensuel/annuel "convenable" pour une société à but non lucratif.
- ♪ **Achat d'un local**, d'une salle inutilisée, d'une partie d'un bâtiment, d'une ancienne usine, etc. que nous pourrions aménager à notre guise.
- ♪ **Achat d'un terrain** sur lequel nous pourrions construire quelque chose d'adéquat.

Nos contraintes sont les suivantes:

♪ Lieu:

- En premier lieu sur les territoires des communes de Bevaix et de La Béroche.

♪ Dimensions:

- Une salle principale d'environ 100m² au minimum.
- Une deuxième salle d'environ 30m², qui sera principalement utilisée pour les répétitions partielles (en général 1 heure par semaine entre octobre et février), mais aussi comme bureau, salle de stockage du matériel (partitions, uniformes, administratif, ...).

♪ Parking:

- Avoir dans les environs proches des places de parc pour une vingtaine de véhicules au minimum.

♫ Accès:

- Si possible, à plain-pied de préférence (ou avec un monte-charge), ainsi qu'un accès direct pour un véhicule afin de faciliter le chargement/déchargement du matériel (principalement la percussion).

♫ Emplacement:

- Les répétitions se déroulant les lundis et jeudis soir jusqu'à 22 heures, il ne faudrait pas (trop) d'habitations dans les environs vraiment proches, afin de ne pas déranger le voisinage résidentiel.

Toutes ces contraintes sont le cas "idéal", mais à peu près toutes peuvent être encore discutées, car nous sommes bien conscients que nos possibilités financières ne sont pas infinies, donc si nous trouvons finalement quelque chose qui correspond plus ou moins à ce descriptif, nous pourrions envisager cet endroit avec tout le bonheur possible !

Adresses de contact

Pour tout contact concernant la recherche d'un endroit pouvant abriter notre futur "local de répétition", vous pouvez nous atteindre en utilisant les moyens suivants:

♪ **Mail:** com.local@FanfareBB.ch

♪ **Page Web:** <http://www.FanfareBB.ch/local/>

♪ **Personnes responsables de ce projet de recherche:**

- Daniel Schwab
Rue du Crêt-de-la-Fin 4
2024 St-Aubin-Sauges
☎ 076 378 12 77
- Jean-Marie Gertsch
Chemin de la Rose 20A
2025 Chez-le-Bart
☎ 032 835 12 90
- Steeve Jeannin
Rue du Jordil 8b
2022 Bevaix
☎ 079 656 62 69

N'hésitez pas de nous contacter pour obtenir tous renseignements complémentaires dont vous auriez besoin !

Toute proposition sera étudiée attentivement.

